

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿رَفَعَ اللَّهُ إِلَيْنَا أَمْنًا مِنْكُمُ وَالْإِنِّ أَنْوَلَا الْعِلْمَ وَارْحَبَاتِ﴾

الإسراء في اللغة العربية للصف الثالث الإعدادي

تقدم

المزمنة الشاملة لفروع اللغة العربية للصف الثالث الإعدادي الأزهري

(نحو - صرف - مطالعة - نصوص)

إعداد الأستاذ

سعيد أحمد عابدين

من كلام المصطفى عن فضل العلم

قال (رسول الله صلى الله عليه وسلم): «مَرْحَبًا بِطَالِبِ الْعِلْمِ ، إِنَّ طَالِبَ الْعِلْمِ تَحَقُّقُهُ الْمَلَائِكَةُ بِأَجْنَحَتِهَا ثُمَّ يَرْكَبُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا حَتَّى يَبْلُغُوا السَّمَاءَ الدُّنْيَا مِنْ مَحَبَّتِهِمْ لِمَا يَطْلُبُ» أخرجه أحمد والطبراني بإسناد جيد

من أنوال الشعراء:-

العلم أشرف مطلوب وطالبه ***** لله أكرم من يمشي على قدم
فقدس العلم واعرف قدر حرمة ***** في القول والفعل والآداب فالتزم
يا طالب العلم لا تبغ به بدلاً ***** فقد ظفرت ورب اللوح والقلم
والنية تجعل لوجه الله خالصة ***** إن البناء بدون الأصل لم يقم

أهمية المذاكرة والامتحان

تقبل المذاكرة: اللهم يا معلم موسى علمني ويا مفهم سليمان فهمني ويا مؤتي لقمان الحكمة وفصل الخطاب آتني الحكمة وفصل الخطاب اللهم إني أسألك فهم النبيين، وحفظ المرسلين، والملائكة المقربين، اللهم اجعل ألسنتنا عامرة بذكرك، وقلوبنا بخشيتك، وأسرارنا بطاعتك، إنك على كل شيء قدير، حسبنا الله ونعم الوكيل..

بعد المذاكرة: اللهم إني أستودعك ما قرأت وما حفظت وما تعلمت، فردده عند حاجتي إليه، إنك على كل شيء قدير

يوم الامتحان: اللهم إني توكلت عليك، وسلمت أمري إليك، لا ملجأ ولا منجى منك إلا إليك..

أثناء الامتحان: لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين يا حي يا قيوم برحمتك أستغيث رب إني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين.

الحمد لله الذي علا فقهر.. وملك فقدر.. وعفا فغفر.. وعلم وستر.. وهزم ونصر..
وخلق ونشر.

النكرة والمعرفة

***النكرة** هي : كل اسم شاع فى جنس موجود أوفى جنس مُقدَّر مثل : شجرة/عصفور/شمس

***المعرفة** هي : الاسم الذى يدل على شئ مُعين

****أقسام المعرفة** ستة وهى : ١- الضمير ٢- العلم ٣- اسم الإشارة ٤- الاسم الموصول
٥- المُعرف ب(أل) ٦- المضاف إلى معرفة

أولا الضمير

***تعريف الضمير** : هو ما دلّ على متكلم (أنا/نحن) أو مخاطب (أنت/أنتما أنتم) أو غائب (هو هى هما هم هن)

١- للضمير قسمان من حيث ذكره فى الكلام وعدمه :

أ- ضمير بارز : وهو ماله صورة ظاهرة فى اللفظ مثل : **أنا رأيتك** بجانبه (أنا ت/ك/ه)

ب- ضمير مستتر : وهو ما ليس له صورة ظاهرة فى اللفظ مثل : **إسمع كلام أبىك** أى (أنت)

أ- الضمير البارز

ينقسم إلى :

١- **ضمير متصل** :

(لا يستقل بنفسه ويكون كالجُزء من الكلمة)

* موقعه الإعرابى :

أ- **ضمير رفع** : تاء الفاعل : **كتب**

نا الدالة على الفاعلين : **كتبنا**

ألف الاثنين : **كتبنا**

واو الجماعة : **كتبوا**

نون النسوة : **يكتبن**

ياء المخاطبة : **أكتب**

ب- **ضمير نصب متصل** (١) ياء المتكلم : **ساعدنى**

(٢) كاف الخطاب : **ساعدك**

(٣) هاء الغيبة : **ساعدته**

(٤) ناء الدالة على المفعولية : **تُعجبنا** مباريات الكرة

ج- **ضمير جر** : ياء المتكلم : **كتابى**

(١) كاف الخطاب : **كتابك**

(٢) هاء الغيبة : **كتابته**

(٣) ناء : **علينا** / **واجبنا**

ب- **الضمير المستتر** :

ينقسم إلى :

٢- **الضمير المستتر جوازاً**

هو : الذى يمكن أن يحل الاسم الظاهر محله

* مواضعه : **الضمير المستتر جوازاً**

١- المضارع المبدوء بالياء للغائب : الطالب يُذاكر

٢- بالتاء للغائبة : طالبة تُذاكر

٣- الماضى الدال على الغائب : محمد حضر

٤- على الغائبة : هند حضرت

١- **الضمير المستتر وجوباً**

هو : الذى لا يصح أن يحل الظاهر محله

مواضعه : **الضمير المستتر وجوباً**

١- الواقع بعد فعل الأمر للمخاطب : **أكتب** الدرس

٢- الواقع بعد المضارع المبدوء بهمزة أنام مبكراً

٣- المبدوء بالنون : **تذاكر** الدرس

٤- المبدوء بالتاء : هل **تذاكر** الدرس؟

العلم

*تعريفه : هو ما عُلق على شئ بعينه غير متناول ما أشبهه

تقسيم العلم باعتبار معناه

الاسم	هو ما ليس بكنية ولا لقب مثل { عمرو ، مريم ، علي }
اللقب	هو ما دل على مدح أو ذم مثل { الرشيد، زين العابدين، الفاروق، الصديق، أنف الناقة ذا الكلب، كرز، قفة } .
الكنية	هي كل ما كان في أوله كلمة أب أو أم أو أخ أو أخت أو ابن أو بنت أو عم كأبى بكر، وأم كلثوم ، وابن مريم

الترتيب بين الاسم واللقب والكنية

١- إذا اجتمع الاسم مع اللقب وجب تقديم الاسم لأن اللقب يعتبر صفة ولا يجوز تقديم الصفة على الموصوف
مثل { عمر الفاروق ، زيد زين العابدين } .

٢- إن اجتمع اللقب مع الكنية جاز تقديم أحدهما على الآخر مثل { أبو بكر الصديق ، والصديق أبو بكر }

٣- إن اجتمع الاسم مع الكنية جاز تقديم أحدهما على الآخر مثل { عمر أبو حفص ، وأبو حفص عمر }

إعراب الاسم واللقب إذا اجتمعا

إذا اجتمع الاسم واللقب فإما أن يكونا مفردين أو مركبين أو أحدهما مفرداً والآخر مركباً

(١) إن كان الاسم واللقب مفردين جاز فى اللقب وجهان :-

المذهب الأول	أنه يجب جر اللقب بالإضافة مثل { جاء سعيد كرز ، وأكرمت سعيداً كرز ، وسلمت على سعيد كرز } فسعيد في المثال الأول فاعل مرفوع بالضممة وفي الثاني مفعول به منصوب بالفتحة وفي الثالث اسم مجرور بالكسرة وكرز في الأمثلة الثلاثة مضاف إليه مجرور بالكسرة
المذهب الثاني	مذهب الكوفيين اتباع اللقب للاسم في الرفع والنصب والجر تقول { جاء سعيد كرز } برفع الاسم (سعيد) على أنه فاعل و برفع اللقب (كرز) على أنه بدل أو عطف بيان تابع للاسم في الرفع ، { رأيت سعيداً كرزاً ومرت بسعيد كرز } . - فاللقب في الأمثلة الثلاثة تابع لإعراب الاسم في الرفع والنصب والجر على أنه بدل أو عطف بيان

(٢) أ - إن كان الاسم واللقب مركبين أو أحدهما مفرداً والآخر مركباً وجب اتباع اللقب للاسم على أنه بدل أو عطف بيان مثل { مرت بعبد الله الصادق ، جاء عبد الله نجم الدين ، رأيت سعداً أنف الناقة } .

ب- ويرى بعض النحاة قطع اللقب (أي رفعه) أو (نصبه) الرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف

تقسيم العلم باعتبار لفظه

١- العلم المفرد : هو ما لا يدل جزء لفظه على جزء معناه مثل على ، أحمد ، محمد ، فاطمة .

٢- علم مركب : هو ما يدل جزء لفظه على جزء معناه وينقسم إلى ثلاثة أقسام :-

مركب إضافي	ويتركب من مضاف ومضاف إليه مثل جاء عبد الله ، رأيت نور الدين ، مرت بنجم الدين
المركب الإسنادي	إعراب العلم المضاف الجزء الأول يعرب بحسب موقعه في الجملة والجزء الثاني مضاف إليه مجرور هو العلم المحكى من جملة نحو { تأبط شراً ، شاب قرناها ، فتح الله ، جاد الله } وهذا النوع يعرب بحركات مقدرة على آخره منع من ظهورها الحكاية ويعرب كأنه كلمة واحدة . ومعنى الحكاية أنه يلزم الصورة التي كان عليها قبل التسمية به
المركب المزجى	هو كل كلمتين امتزجتا حتى صارتا كلمة واحدة وهو نوعان :- ١- ما لم يختم بويه كبعلبك وحضر موت ومعد يكرب . * حكمه الإعرابي :- (١) يعرب إعراب الممنوع من الصرف يرفع بالضممة وينصب ويجر بالفتحة . (٢) بناءه على الفتح . (٣) وأجاز بعضهم إعرابه إعراب المتصايفين أى أن الجزء الأول يعرب بحسب موقعه في الجملة والجزء الثاني مجرور بالإضافة) . ٢- ما كان مختوماً بويه مثل (سيبويه ، خمارويه ، نفطويه) . * إعرابه :- (١) البناء على الكسر دائماً . (٢) وأجاز بعض النحاة إعرابه إعراب الممنوع من الصرف فنقول { جاء سيبويه ، سلمت على سيبويه } .

تقسيم العلم باعتبار تشخيص معناه

علم شخص	وهو ما يعين مسماه تعييناً مطلقاً وله حكان :- ١- <u>حكم معنوي</u> : وهو أن يراد به واحداً بعينه مثل { أحمد ، محمد ، على ، خالد } . - <u>حكم لفظي</u> : وهو صحة مجئ الحال بعده كما أنه يمنع من الصرف مع العلمية كما لا يصح أن يضاف يقترن بآل تقول جاء أحمد ضاحكا ، محمد مجتهد ولا يجوز أن تقول { جاء الأحمـد ولا جاء أحمدكم }
علم جنس	وهو ما وضع للأجناس التي لا تؤلف غالباً كالسباع والوحوش ، وله حكان :- ١- <u>حكم معنوي</u> : وهو أنه لا يراد به واحداً بعينه مثل { أسامة وأم غريـط } . ٢- <u>حكم لفظي</u> : وهو صحة مجئ الحال بعده ولا يصح أن يضاف أو يقترن بآل

اسم الإشارة

اسم الإشارة : هو ما دل على مسمى بواسطة إشارة حسية .

أسماء الإشارة واستعمالاتها ...

(١) [ذا] : للمفرد المذكر .

(٢) [ذي ، ذه ، ذه ، ذهي ، ذي ، تيه ، تيه ، تهي ، تا ، ذات] : للمفردة المؤنثة .

(٣) [ذان] : بالآلف رفعاً ، [ذين] : بالياء نصباً وجرأ .

(٤) [تان] : بالآلف رفعاً ، [تين] : بالياء نصباً وجرأ : للمثنى المؤنث

(٥) [أولاء] : لجمعي المذكر والمؤنث ، وبنو تميم يستعملون [أولي] بالقصر .. أي : بدون همزة .

(٦) كلمة ذات لها استعمالات مختلفة عند العرب منها : اسم إشارة ... كما في المثال الأول .

أو بمعنى صاحبه ... كما في المثال الثاني أو بمعنى [التي] ... عند طيء كما في المثال الثالث ،

والتقدير : بالكرامة التي أكرمكم الله .

وتستعمل اسماً بمعنى حقيقة الشيء كما في المثال الرابع فرأيت محمداً ذاته تعني : رأيت حقيقته وشخصه

س - متى تمتنع لم البعد من أسماء الإشارة ؟

ج - مما سبق عزيزي الطالب نعلم أن لام البعد تمتنع :

(١) مع اسم الإشارة المقترن بهاء التنبيه .. مثل : هذا ، هؤلاء ...

(٢) وتمتنع لام البعد هنا لأن هاء التنبيه تدل على قرب المشار إليه ، واللم تدل على البعد ، فلا يجتمع ضدان في كلمة

واحدة .

(٣) مع المثنى .. فلا تقول : [ذان لك] ولا [تان لك] .. فذلك خطأ .

(٤) مع الجمع في لغة من مده .. فلا تقول : [أولاء لك] .

الاسم الموصول

الاسم الموصول : هو كل اسم يحتاج إلى صلة وعائد .

ينقسم الاسم الموصول إلى خاص ومشترك ...

أولاً : الموصولات الخاصة ..

(١) [الذي] : للمفرد المذكر .. عاقل مثل : جاء الذي نجح . أو غير عاقل مثل : أعجبت بالبيت الذي سكنت .

(٢) [التي] : للمفردة المؤنثة .. عاقلة مثل : رأيت التي حفظت القرآن الكريم .

أو غير عاقلة مثل : اشتريت السلسلة التي أعجبت بها .

(٣) [الذان] : للمثنى المذكر .. عاقل مثل : مررت بالذنين فاذا .

أو غير عاقل مثل : اقتحمت المنزلين اللذين اختبأ فيهما الإرهابيون

خاص بمنندى الإسراء في اللغة العربية (٢٠١٢ - ٢٠١٣)

<http://alesraa2012.forumegypt.net/forum>

ثانياً : الموصولات المشتركة

- (١) [مَنْ] : وأكثر استعمالها للعاقل .. مثل : حضر من فاز .
 - (٢) [مَا] : وأكثر استعمالها لغير العاقل .. مثل : أعجبنى ما اشتريت .
 - (٣) [أَيُّ] : وتستعمل للعاقل وغيره .. مثل : يعجبني أيهم قائم .
 - (٤) [ذَا] : وتستعمل موصولة بشرطين ...
الأول : أن تسبق بـ [مَنْ] أو [مَا] الاستفهاميتين .
الثاني : ألا تتركب معهما مثل : - من ذا عندك ؟ - ما ذا فعلت ؟
 - (٥) [الـ] : وتستعمل موصولة بشرط : أن تدخل على وصف صريح لغير التفضيل ،
والوصف الصريح يشمل (١) اسم الفاعل .. مثل : الضارب .
(٢) اسم المفعول .. مثل : المضروب . (٣) الصفة المشبهة .. مثل : الحسنُ خلُقُهُ .
فإن دخلت [الـ] على : اسم جامد .. مثل : الرجل . أو اسم تفضيل .. مثل : الأعلى . كانت حرف تعريف .
أو وصف يشبه الجامد .. مثل : الصاحب .
 - (٦) [ذو] : وتكون موصولة للعاقل وغير العاقل عند قبيلة طيء ، وتكون بلفظ واحد مبني على أشهر اللغات ..
مثل : حضر ذو تعلم .
- صلة الموصول : هي التي تذكر بعده وتوضح معناه ، وتكون جملة أو شبه جملة .
صلة الموصول إن كانت جملة فهي إما اسمية .. مثل : حضر الذي أبوه قائم . أو فعلية .. مثل : حضر اللذان فازا .

شروط جملة الصلة

- الأول : أن تكون خبرية أي : محتملة للصدق والكذب .
- الثاني : أن تشتمل على ضمير يعود على الاسم الموصول ،
ويطابقه في الأفراد والتنثنية والجمع ، والتذكير والتأنيث ، ويسمى عائد .

شبه جملة الصلة وشروطها ..

- تقع شبه الجملة صلة للموصول وهي ثلاثة أشياء :
- (١) الظرف .. مثل : جاء الذي عندك . أي : استقر عندك .
 - (٢) الجار والمجرور .. مثل : رأيت الذي في الدار . أي : استقر في الدار .

شرط شبه جملة الصلة

أن يكونا تامين .

العائد

هو : ضمير في جملة الصلة يعود على الموصول ويطابقه .

حذف العائد من جملة الصلة

- (١) العائد المرفوع يحذف بشرط : كونه مبتدأ وخبره مفرد . مثل : يعجبني أيهم أشجع أي هو أشجع .
- (٢) ويحذف العائد المنصوب بدون شرط ... مثل : - أهدا الذي بعث الله رسولا .. [بعثه] . أكرمت الذي أكرمت أكرمته [.
- اشكر الله على ما هو موليك .. [موليكه] .
- (٣) العائد المجرور يجوز حذفه سواء : كان مجروراً بالحرف ... مثل : - مررت بالذي مررت .. [به] .
- مررت بالذي أنا مار .. [به] . أو مجرور بالإضافة . مثل : جاء الذي أنا مكرم .. [مكرمه] .

خاص بمنندى الإسراء في اللغة العربية (٢٠١٢ - ٢٠١٣)

<http://alesraa2012.forumegypt.net/forum>

ذو الأداة (المعرف بأل)

أقوال النحاة فى أداة التعريف (أل)

- ١- أنّ المعرف (أل) والألف أصلي ٢- أنّ المعرف (أل) والألف زائد ٣- أنّ المعرف (اللام وحدها)

أقسام (أل) المعرفة

أل لتعريف العهد وهو قسمان

- أ- العهد الذكري : هو إذا تقدم ذكر فى الكلام لما دخلت عليه
(مثل) مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح فى زجاجة الزجاجاة كأنها كوكب درى
ب- العهد الذهنى : إذا كان مادخلت عليه أل معلوماً عند المخاطب ومعروفاً له معرفة ذهنية
مثل جاء الأستاذ- حضر القاضى- ضاع الكتاب

أل لتعريف الجنس : لبيان حقيقة الجنس

- مثل الرجل أفضل من المرأة
(أهلك الناس الدينار والدرهم) (وجعلنا من الماء كل شئ حى) أى من جنس الماء
جنس الرجل أفضل من جنس المرأة

أل التي للاستغراق وتنقسم إلى قسمين

- أ- استغراق حقيقة الأفراد مثل وخلق الإنسان ضعيفا أى كل واحد من جنس الإنسان ضعيف
إن الإنسان لفى خسر أى كل إنسان
(ضابط ذلك) أن يصح حلول (كل) محلها على جهة الحقيقة
ب- استغراق صفات الأفراد مثل أنت الرجل أى الجامع لصفات الرجال المحموده
(ضابط ذلك) أن يصح حلول (كل) محلها على سبيل المجاز

(لهجة حمير اليمنية)

- * هذه القبيلة تبدل اللام ميمًا نقول فى (أل) (أم) وجاء على هذه اللهجة
قول الرسول (صلى الله عليه وسلم) : ليس من أمبر امصيام فى امسفر أى (ليس من البر الصيام فى السفر)
ومنه قول الشاعر :

ذاك خليلى وذو يواصلنى يرمى ورائى بامسهم وامسلمة
*الشاهد : بامسهم أى بالسهم / وامسلمة أى السلمة وهى الحجارة الصلبة

المضاف إلى المعرفة

* المضاف إلى معرفة : ١- المضاف إلى الضمير * كتابك - كتابه

٢- المضاف إلى العلم * كتاب محمد سيارة خالد

٣- المضاف إلى اسم الإشارة * كتاب هذا قلم هذا

٤- المضاف إلى اسم الموصول * كتاب الذى نجح

٥- المضاف إلى المعرف بأل * كتاب الطالب

* رتبة المضاف إلى المعرفة : رتبة المضاف إلى المعرفة كرتبة ما أضيف إليه

إلا المضاف إلى الضمير ليس فى رتبة الضمير وإنما فى رتبة العلم

الدليل على أن على أن المضاف إلى الضمير فى رتبة العلم

- * تقول : مررت بزيد صاحبك فتصف العلم بالاسم المضاف إلى الضمير فلو كان فى رتبة المضمّر
لكانت الصفة أعرف من الموصوف وذلك لا يجوز

الاشتغال

تعريفه: أن يتقدم اسم ويتأخر عنه فعلٌ هذا الفعل قد عمل في ضمير ذلك الاسم أوفى سببه مثل : محمداً أكرمته
أركانه : مشغول عنه (الاسم المنصوب) / مشغول (الفعل) / مشغول به (الضمير)
أحوال الاسم المشغول عنه

- أولاً: وجوب النصب
- * إذا وقع بعد أداة لا يليها إلا الفعل
- ١- أدوات الشرط : إن محمداً أكرمته أكرمك
- ٢- أدوات التحضيض: هلا محمداً أكرمته
- ٣- أدوات الاستفهام (ماعدا الهمزة) أين الكتاب وضعته؟
- ثانياً: وجوب الرفع
- * إذا وقع بعد أداة تختص بالدخول على الجملة الاسمية
- مثل إذا الفجائية : خرجت من الفصل فإذا محمداً قابلته

- ثالثاً: ترجيح النصب
- * إذا وقع بعد الاسم المشغول عنه فعلٌ دالٌّ على الطلب
- ١- أمر : محمداً إضربه مثل : محمداً حضر وعلى (وعلياً) أكرمته
- ١- أمر : محمداً إضربه مثل : محمداً حضر وعلى (وعلياً) أكرمته
- ٢- نهى : خالداً لا تُنهه *رفع : عطفت على الصدر (محمداً)
- ٣- الدعاء : خالداً غفر الله له *نصب : عطفت على العجز
- * أن يتقدم على الاسم أداة الغالب فيها الدخول على الأفعال
- مثل همزة الاستفهام أخالداً قابلته ؟
- * أن يكون الاسم مقترناً بعاطف مسبق بجملة فعلية
- ما قام زيدٌ وعمراً أكرمته
- قام زيدٌ وعمراً أكرمته
- رابعاً: استواء الرفع والنصب
- إذا وقع بعدها عاطف تقدمته جملة ذات وجهين
- أى (جملة صدرها اسم وعجزه افعلى)
- خامساً: ترجيح الرفع
- إذا لم يوجد مع الاسم ما يوجب نصبه أو رفعه ولا
- يرجح نصبه ولا ما يجوز فيه الوجهان
- مثل : محمداً قابلته / الضيف قابلته (مبتدأ والجملة بعده خبر)

لا النافية للجنس

عملها :- تنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها أي تعمل عمل (إن) وأخواتها

- شروط عمل لا النافية للجنس :-
- ١- أن تكون نافية للجنس
- ٢- أن يتقدم اسمها على خبرها
- ٣- أن يكون اسمها وخبرها نكرتان
- ٤- ألا يدخل عليها حرف جر
- (فإن اختلف شرط من الشروط السابقة أهملت ووجب تكرارها)

أنواع اسم لا وحكم كل نوع

- ١- مضاف وحكمه النصب مثل : لا قول زور نافع
- ٢- شبيه بالمضاف وحكمه النصب (هو ما اتصل به شئ من تمام معناه والمتصل إما معموله أو معطوفاً)
- مثل : لا قبيحاً عمله مشكور - لا خمسة وأربعين غائبون
- ٣- مفرد وحكمه البناء على الفتح أو الياء أو الكسرة مثل : لا عالم - لا صديقين - لا سابقات

حكم العطف على (لا) بنكرة مفردة مع تكرارها

مثل : لا حول ولا قوة إلا بالله

* جاز فيه خمسة أوجه

- المعطوف عليه
- * لا حول
- ١- البناء على الفتح (لا عاملة عمل إن) ولا قوة
- ٢- النصب (معطوف على محل اسم لا) (لا) الثانية زائدة
- ٣- الرفع (لا عاملة عمل ليس) على أنه مبتدأ والخبر محذوف
- المعطوف
- ١- البناء على الفتح (لا عاملة عمل إن) ولا قوة
- ٢- النصب (معطوف على محل اسم لا) (لا) الثانية زائدة
- ٣- الرفع (لا عاملة عمل ليس) على أنه مبتدأ والخبر محذوف

- لا حول
- (لا عاملة عمل ليس)
- ١- الرفع (لا الثانية عاملة عمل ليس) لا قوة
- ٢- الفتح (لا الثانية عاملة عمل إن) واسمها مبنى على الفتح

حكم العطف على اسم لا دون تكرارها

لا حول وقوة إلا بالله

المعطوف عليه (حول) بالبناء

المعطوف (قوة)

١- الرفع (على محل لامع اسمها فإنهما جميعاً فى محل رفع بالابتداء)

٢- النصب على محل اسم لا

*شاهد : فلا أبَ وابناً مروان وابنه إذا هو بالمجد ارتدى وتأزرا

* حكم نعت اسم (لا) النافية للجنس

لا رجل ظريف فى الدار

* ثلاثة أوجه : ١- البناء : على الفتح كتركيب خمسة عشر (رجل ظريف)

٢- النصب : مراعاة لمحل اسم لا (ظريفاً)

٣- الرفع : مراعاة لمحل لا مع اسمها عند سيبويه (ظريف)

إذا فصل بين اسم (لا) وبين النعت المفرد بفواصل

*يجوز الرفع : لا رجل فى الدار ظريف

*يجوز النصب : لا رجل فى الدار ظريفاً

حذف خبر (لا)

يحذف إذا دلّ عليه دليل *مثال من الغائب ؟ فيجيب : لأحد ... أى لا أحد غائب

الحال

*تعريفه : وصف ، فضلة ، صالح للوقوع فى جواب كيف؟(مشتق) (يمكن الاستغناء عنه)

كيف ظهر البدر؟ ظهر البدر كاملاً

شواذ

١- الحال قد يأتى جامداً مثل : فانفروا ثبات (بتأويل متفرقين)

٢- الحال قد يأتى عمدة : (ولا تمش فى الأرض مرحاً) (إنما الميت من يعيش كنيباً)

٣- لا يأتى فى جواب كيف ؟ ويسمى الحال المؤكدة مثل (ويوم أبعث حيا) (فتبسم ضاحكا) (ثم وليتم مدبرين)

شروط الحال

* لابد أن تكون نكرة مثل : ضربت اللص مكتوفاً كما (يجوز أن تأتى معرفة وتؤول بنكرة)

مثل : جاء الضيف وحده (منفرداً) جاء الوافدون الجماء الغفير (جميعاً)

أرسلها العراك (معتركة) ليخرجن الأعز منها الأذل (ذليلاً)

صاحب الحال

لابد أن يكون معرفة مثل : طلع البدر كاملاً لكن (قد يأتى صاحب نكرة بمُسوّغ)

١- التخصيص : أ- إمّا بنعت : أشفت على طفلة صغيرة تائهة

ب- أو بإضافة : (فى أربعة أيام سواءً للسائلين)

٢- التعميم : أن تكون النكرة مسبوقه أ- نفى مثل (وما أهلكنا من قرية إلا ولها منذرون)

ب- نهى : لا تشرب فى كوب مكسوراً ج- استفهام : هل ترضى عن رجل قاسيا قلبه ؟

٣- التأخير : أن تتقدم الحال على صاحبها مثل : يدعو متألماً مظلوماً

* لمية موحشاً طلل يـلـوح كأنه خلل

التمييز

التمييز:- هو ما اجتمع فيه خمسة شروط: (١) أن يكون اسماً (٢) أن يكون فضلة (٣) أن يكون نكرة (٤) أن يكون جامداً (٥) أن يكون مفسراً لمُبهم مثل: عندى إردب قمحاً

أوجه الاتفاق والاختلاف بين الحال والتمييز

يتفقان

كلاهما اسم وفضلة ونكرة ومنصوب

يختلفان

- ١- الحال يُفسّر هيئة صاحبه * التمييز مُفسّر لمُبهم (غامض)
- ٢- الأصل فى الحال أن يكون مشتقاً * الأصل فى التمييز أن يكون جامداً
- ٣- الحال يأتى مفرداً وجملة وشبه جملة * التمييز لا يأتى إلا مفرداً
- ٤- الحال يتعدد * التمييز لا يجوز تعدده

أقسام التمييز

(١) تمييز نسبة

- (١) ما دلّ على مماثلة (ولو جننا بمثله مدداً) - (٢) محول عن الفاعل: حسن محمد خلقا
- (٣) ما دلّ على مُغايرة (إن لنا غيرها إبلاً أو شاء) - (٤) محول عن المفعول به: مهدنا البلاد طرقاً
- (٤) تمييز محول عن المبتدأ
- (٢) تمييز مُفسر للمفرد (ذات)
- (١) ما دلّ على مساحة (زرعت فداناً أرزاً)
- (٢) ما دلّ على كيل (أعطيته كيله قمحاً) (٣) ما دلّ على وزن (اشتريت جراماً ذهباً)
- (٤) تمييز العدد مثل إنى رأيت أحد عشر كوكباً

غير محول

مثل (امتلأ الإناء ماءً)

أمثلة للحال المؤكدة

(ولاتعنوا فى الأرض مفسدين)

(ثم وليتم مدبرين) * (ويوم أبعث حياً) * (فتبسّم ضاحك)

قال الشاعر: وتضىّ فى وجه الظلام منيرة كجمانة البحر سَلّ نظامها

أمثلة للتمييز المؤكّد

(إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً)

(والتغلبيون بنس الفحل فحلهم فحلاً وأهمهم زلاء منطق)

الإسراء في اللغة العربية تتمنا لكم النجاح والتوفيق (٢٠١٢ - ٢٠١٣)

أ | سعيد عابدين

اسم الفعل

تعريفه: اسم يدل على معنى الفعل ويعمل عمله ولكنه لا يتصرف تصرفه ولا يشتمل على حروفه ولا يقبل علامة من علامات الاسم أو الفعل

أقسام اسم الفعل

١- اسم فعل أمر

مثل // صه (أسكت) - حي (أقبل) - هيا (أسرع) - مه (أكف) - هلم (أقبل) - آمين (استجب)
ب- ما كان على وزن فعَال: حذار (احذر) - نزال (انزل) - زحام (ازحم)
ج- ما نُقِلَ من الجار والمجرور أو الظرف مثل :
١- عليك نفسك (الزم) ٢- إليك من وطننا أيها العدو (ابعد) ٣- دُونَكَ الكتاب (خُذْ)
٤- مكانك (اثبت) ٥- أمامك (تقدم) ٦- بله الجدال (أترك)

٢- اسم فعل مضارع

مثل // اه (أتوجع) - أف (أتضجر) - وي (أتعجب) - واه (أعجب) - بخ (أستحسن)
(ويك عنتر أقدم - واه لسلمى ثم واه واه - وا بأبى وفوك الأشنب - بخ لك أيها الخطيب)

٣- اسم فعل ماضى

مثل // هيهات (بُعِدَ) شتان (افترق) - سرعان (أسرع)

أحكام اسم الفعل

- ١- عدم تأخر اسم الفعل عن معموله : فلا يجوز لك فى : عليك زيداً أن تقول : زيداً عليك * رأى الكسائى: أجاز أن يُقال (زيداً عليك) واستدل بقوله تعالى : (كتاب الله عليكم) وزعم أن معناه عليكم كتاب الله أى الزموه
* رأى البصريين: كتاب الله (مصدر) محذوف العامل والتقدير : كتب الله ذلك كتاباً عليكم
٢- جواز جزم المضارع فى جوابه مثل: نزال نُحدثك - مكانك تُحمدى أو تستريحى
٣- عدم نصب الفعل المضارع بعد فاء السببية فى جوابه: صه فنحدثك (خلافاً للكسائى فقد أجاز ذلك)

عمل اسم الفعل

- ١- يرفع فاعلاً: هيهات العقيقُ
- ٢- يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً: سماع النصيحة

الفرق بين اسم الفعل والفعل

* اسم الفعل يعمل عمل الفعل
ولا يجوز تقديم معموله عليه مثل ضَرَبَ زيداً (لا يجوز): زيداً ضَرَبَ
* الفعل يجوز تقديم معموله عليه مثل:
زيداً ضرب - الدرس اكتب

إعمال المصدر

تعريف المصدر: هو الاسم الدال على الحدث الجارى على الفعل
مثل : (ضرباً فعله ضرب / إكرام فعله أكرم / - تكذيب فعله كذب / - استغلال فعله استغل / - مقاتلة فعله قاتل)

أقسام المصدر العامل

١- المضاف : (إعماله كثير وهو نوعان

أ- مضاف إلى الفاعل

(ولولا دفع الله الناسَ: رفع الفاعل (الله) ونصب المفعول (الناس)) وأخذهم الربا وأكلهم أموال الناس)

ب- مضاف إلى المفعول

* ألا إن ظلم نفسه المرءُ بيّن (نصب نفسه ورفع المرء) * نفى الدراهم تنقاد الصيارف (نصب الدراهم ورفع تنقاد)

٢- المصدر المنون

إعماله أقيس من المصدر المضاف لأنه يُشبه الفعل بالتثنية
مثل: (أو إطعم فى يوم ذى مسغبة يتيمًا) *المصدر إطعام والمفعول به يتيمًا

٣- المعرف بأل

(وإعماله شاذ قياساً واستعمالاً)

مثل: عجبت من الرزق المُسى إلهة (المصدر الرزق- المفعول به المسى -الفاعل إلهة) والأصل : رزق إلهه المسى

شروط عمل المصدر

- ١- أن يكون نائبا عن فعله مثل: تركاً الكسل (أترك) : إطعاماً الفقير (أطعم)
 - ٢- أن يصح أن يحل محل فعل مع (أن) (المصدرية أومع (ما) المصدرية محله
- مثل: أعجبنى إكرامك الضيف (فإنه يصح لك أن تقول : أعجبنى أن أكرمت الضيف)
*يُعجبني استغفارك ربك (فإنه يصح لك أن تقول: يعجبني أن تستغفرك)

إعمال اسم الفاعل

*تعريف اسم الفاعل: هو الوصف الدال على الفاعل الجارى على حركات المضارع وسكناته

صيغته

- *من الثلاثى : على وزن (فاعل) ← (ضرب ضارب/قام قائم/دعا داع داعى / فهم فاهم)
*من غير الثلاثى : على زنة مضارعه مع إبدال ياء المضارعة ميما مضمومة وكسرا قبل الآخر
(أخلص مُخلص - استغفر مُستغفر- اجتمع مُجتمع- كذب مُكذب)

أقسام اسم الفاعل

١- المعرف بأل

(يعمل مطلقاً فى جميع الحالات فى الماضى والحال والاستقبال) (مثل حضر الضارب زيداً أمس ، غداً، الآن)
ب- القاتلين الملك الخلاص خير معد حسبنا نائلا

٢- المجرد من أل

- (ويعمل بشرطين) أ- أن يكون بمعنى الحال أو الاستقبال لا بمعنى الماضى
ب- أن يعتمد على :- ١- النفى : مامتنن عمله المهمل * خيلى ماواف بعهدى أنتما إذالم تكونا لى على من أقاطع
٢- الاستفهام : أمسافر أخوك؟ * أقطن قوم سلمى أم نوواظعنا إن يظعنوا فعجيب عيش من قطنا
٣- المبتدأ : محمد فاهم الدرس الدولة مانحة المتفوقين جوائز كثيرة
٤- موصوف: حضر جندى راكب دبابة سلمت على رجل راكب فرساً
*إنى حلفت برافعين أكفهم بين الحطيم وبين حوضى زمزم والتقدير : برجال أو بقوم رافعين أكفهم

أراء العلماء فى إعمال اسم الفاعل المجرد من (أل) فى الماضى

(ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكتبهم باسط ذراعيه بالوصيد) *

* رأى الكسانى: يرى أن اسم الفاعل المجرد من أل يعمل فى الماضى

* رأى جمهور العلماء: إن ذلك على إرادة حكاية الحال والدليل :-

١- صحة وقوع الفعل المضارع موقع الوصف فيقال : وكتبهم ببسط ذراعيه بالوصيد

٢- قال تعالى (ونقلبهم) بالفعل المضارع ولم يقل عزوجل (ونقلبناهم)

٣- وقوع الواو الدالة على الحال فى قوله تعالى (وكتبهم باسط ذراعيه)

* خبير بنو لهب فلا تك ملغيا مقالة لهبى إذا الطيرمرت *

* رأى الأخفش: يرى أن اسم الفاعل المجرد من (أل) يعمل دون أن يعتمد على شئ (خبير خابر ← بنو لهب)

* رأى الجمهور: يرى إن الأمر محمول على التقديم والتأخير وذلك بأن تجعل (بنو لهب مبتدأ-خبير خبر)

*فإن قيل : كيف تخبرون بالمفرد (خبير) عن الجمع (بنو لهب)؟

*نرد إن (فعيلاً) يُستعمل للجماعة كما يُستعمل للمفرد والدليل على ذلك : قوله تعالى (والملائكة بعد ذلك ظهير)

عمل اسم المفعول

*تعريف اسم المفعول: ما دلّ على الحدث والواقع عليه الحدث
مثل *مضروب تدل على حدث (الضرب) وعلى الواقع عليه الحدث وهو المّتصف به (مضروب)

صيافته

(من الثلاثى) على وزن (مفعول) كُتِبَ (مكتوب) - وُزِنَ (موزون) - قالَ (مَقُول) - هُدِيَ (مهْدَى)
* (من غير الثلاثى) على زنة مضارعه مع إبدال ياء المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر
مثل: (أكرم مُكْرَم - استقام مُسْتَقَام - اتّبع مُتَّبِع)

عمل اسم المفعول

يعمل بنفس شروط اسم الفاعل
فيرفع نائب فاعل : جاءنى المضروب ابنه - نائب فاعل مرفوع بالضمّة
(أمثلة لاسم المفعول العامل بأنواعه)

*المُهَذَّب أخلاقه مُتَّفِق
*أُمنُوْح المجتهد جائزة
*مَامْفُومَة دروس الكيمياء
*سَلِمَت على طالب مشكور تصرفه
*الشهداء معروفة منزلتهم
* (مقترن بآل)
* (مسبوق باستفهام)
* (مسبوق بنفى)
* (مسبوق بموصوف)
* (مسبوق بمبتدأ)

عمل صيغ المبالغة

*صيغ المبالغة: هي التي تدل على كثرة حدوث الفعل

أوزانها

(فعال - مفعال - فاعيل - فعول - فعل)

عملها

- ١ - تعمل إذا مقترنة (بآل) مطلقاً سواء أكانت فى زمن الماضى أو الحال أو الاستقبال مثل:
 - * يحتقر الناس المتاع الخير * الإنسان الحذر أعداءه قد يؤتى من أمانه
- ٢ - إذا كانت مجردة من (آل) فإنها تعمل بشرطين :
 - ١ - أن تكون فى الحال والاستقبال فقط فلا تعمل فى الماضى
 - ٢ - أن تعتمد على (استفهام - نفى - مبتدأ - موصوف) مثل :-
- (١) (فعال) * أناتراك صُحبة الأشر * أبا الحرب لباسا إليها جلالها وليس بولاج الخوالب أعقلا
- (٢) (مفعال) * الجندى مطعان أعداءه * أمتلاف أخوك النقود * إنه لمنحار بوانكها * العربى مصداق الوعد
- (٣) (فعول) * المؤمن وصول أهله * الصانع كسوب رزقه * ضروب بنصل السيف سوق سيمانها
- (٤) (فاعيل) * الله سميع دعاء المؤمن * أرحيم أخوك بالضعفاء * الله عليم أحوال عباده
- (٥) (فعل) * كن حذراً أصدقاء السوء * يعجبني رجل يقظ عقله * أتانى أنهم مزقون عرضى

شروط عملها

* رأى البصريين: اشترط سيبويه وأصحابه فى إعمال صيغ المبالغة أن تكون مُحولة عن اسم الفاعل وحجتهم فى ذلك : أ - السماع : فقد سُمع عملها عن العرب الموثوق بعربيتهم
ت - الحمل على اسم الفاعل إذ هو أصلها
ملحوظة : (بعض البصريين لا يُجيزون إعمال (فاعيل) ، (فعل)
* رأى الكوفيين : لم يُجيزوا إعمال صيغ المبالغة لأنها خالفت أوزان الفعل المضارع ويرون أن عامل النصب فعلٌ مقدر (والصحيح أنها تعمل لأنها سُمعت عن العرب)

التعجب

*تعريف التعجب: شعور داخلي تنفعل به النفس حين تستعظم أمراً نادراً يُثير الدهشة وقد خفى سببه

*التعجب قسمان ١- سماعي ٢- قياسي

أولاً : التعجب السماعي

(كيف - سبحان الله - لله درة فارسا - يا) مثل ١- قال تعالى : (كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتاً فأحياكم)

٢- قال رسول صلى الله عليه وسلم: سبحان الله! إن المؤمن لا ينجس حياً ولا ميتاً ٣- قالت العرب: لله دره فارساً

٤- قال الشاعر: يا سيداً ما أنت من سيد موطأ الأكناف رحب الذراع

ثانياً : التعجب القياسي

١- الصيغة الأولى : (ما أفعله) مثل : ما أجمل السماء ٢- الصيغة الثانية: (أفعل به) مثل: أجمل بالسماء

إعراب الصيغة الأولى: (مـــــــــــــــــا أفعلـــــــــــــــــه)

*آراء العلماء فى (مـــــــــــــــــا)

أختلف فى معناها على مذهبين:

١- أنها نكرة تامة بمعنى شئ وصح الابتداء بها لما فيها من معنى التعجب والجملة بعدها خبر

٣- أنها تحتل ثلاثة أوجه: أ- نكرة تامة والجملة بعدها خبر (رأى سيوييه)

ب- نكرة موصوفة بالجملة بعدها والجملة بعدها صفة والخبر محذوف

ج- معرفة موصولة بالجملة التى بعدها والخبر محذوف (رأى الأخفش)

*آراء العلماء فى (أفعل التعجب)

١- رأى الكوفيين : (أفعل) اسم: بدليل تصغيره تقول: ما أحسنه - ما أجمله

٢- رأى البصريين: (أفعل) فعل: بدليل ١- بناؤه على الفتح ٢- تلحقه نون الوقاية: ما أفقرنى إلى عفو الله

*آراء العلماء فى إعراب المتعجب منه

* ما أحسن العلم: إعراب العلم فى رأى البصريين مفعول به وفى رأى الكوفيين مشبه بالمفعول به

إعراب الصيغة الثانية: (أفـــــــــــــــــعل به)

*أجمل بالسماء: فعل ماضى جاء على صيغة الأمر والباء حرف جر زائد السماء فاعل مرفوع بضمة مقدرة

شروط فعل التعجب

(ثلاثي- تام- متصرف- قابل للتفاوت- مثبت- مبنى للمعلوم -ليس الوصف منه على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء)

العدد

ألفاظ العدد تأتى على ثلاثة أقسام

(١)- ما يجرى على القياس دائماً فى التذكير والتأنيث (فيذكر مع المذكر ويؤنث مع المؤنث) (١ - ٢)

وما جاء على صيغة (الفاعل) تقول حضر طالب واحد وطالبان اثنان حضرت طالبة واحدة وطالبتان اثنتان هذا كتاب رابع

(٢)- ما يجرى على عكس القياس دائماً (فيؤنث مع المذكر- ويذكر مع المؤنث) وهو من العدد (٣-٩)

تقول: ثلاثة طلاب وخمس طالبات

(٣)- وله حالتان وهو (العشرة) (الحالة الأولى) أن تكون مفردة وفى هذه الحالة تجرى على عكس القياس دائماً

كالعدد من (٣-٩) تقول: عشر طالبات وعشرة طلاب

** (الحالة الثانية) أن تُستعمل مركبة مع الأعداد من (١-٩) تقول: (١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٩) ويُسمى هذا العدد بالعدد

المركب ويوافق العدد (عشرة) المعدود فى التذكير والتأنيث تقول: عندي أربع عشرة مجلة ولّى ثلاثة عشر كتاباً

حالات العدد على وزن فاعل

(١)- الأفراد: تقول: ثان- ثالث- رابع - خامس- عاشر* (جاء الطالب التاسع- قرأت القصة الثالثة)

(٢)- أن يُضاف العدد إلى ما هو مشتق منه تقول: ثانين- ثالث ثلاثة- رابع أربعة

(والمعنى: واحد من اثنين- واحد من ثلاثة- واحد من أربعة)

(٣)- أن يُضاف إلى ما دونه تقول: ثالث اثنين- رابع ثلاثة- خامس أربعة

(والمعنى: جاعل الاثنين بنفسه ثلاثة وجاعل الثلاثة بنفسه أربعة)

(٤)- أن ينصب ما دونه تقول: هذا رابع ثلاثة (بتنوين رابع ونصب ثلاثة)

انتهت بحمد الله مذكرة النحو للصف الثالث الإعدادي الأزهرى (٢٠١٢ - ٢٠١٣)

كيفية إجابة سؤال القطعة

- (١) ضمير منفصل في محل رفع (أنا) وأخواتها(أنا، نحن، أنت، أنتما، أنتم أنتن، هو، هي، هما، هم، هن)
- (٢) ضمير منفصل في محل نصب (إيا) وأخواتها(إياي، إيانا، إياك، إياكم، إياهن، إياهن، إياهم، إياهن)
- (٣) ضمير متصل في محل رفع مجموعة في (واي نت) (واو الجماعة، ألف الاثنين، ياء المخاطبة، نون النسوة، تاء الفاعل)
- (٤) ضمير متصل في محل نصب أو جر مجموعة في (كهي) (كاف المخاطب، هاء الغيبة، ياء المتكلم)
- (٥) ضمير متصل يشترك في الرفع والنصب والجر (ناء الدالة على الفاعلين)
- (٦) ضمير واجب الاستتار :- ابحث عن فعل مضارع بدأ ب(أنت) أي بالهمزة والنون والتاء أو أي فعل أمر للمخاطب الواحد
- (٧) ضمير جانز الاستتار (الفعل المضارع المبدوء بالياء أو الفعل الماضي أو الفعل الأمر لغير الواحد)
- (٨) اسم إشارة :- نبحت عن (هذا ، هذه ، هذان ، هاتان ، هؤلاء)أو(ذا) بدون هاء التنبيه أو(ذاك ، أو ذالك) للبعيد وما بعدهم مشار إليه
- (٩) اسم موصول خاص:(الذي، التي، اللذان، اللتان، الذين، اللاتي أو اللاتي)
- اسم موصول عام (من، ما، أل، أي، ذا، ذو) وما بعدهم جملة الصلة
- (١٠) علم باعتبار معناه(اسم أو لقب أو كنية) علم باعتبار ذاته(مفرد أو مركب)
- باعتبار تشخيص مسماه(شخص أو جنس)
- (١١) ذو الأداة أو معرف (بال) أي كلمة مقترنه (بال) بشرط ألا تكون أصلا في الكلمة فلا يصح (الذي) مثلا
- (١٢) معرف بالإضافة : أي اسم نكرة أضيف إلي(ضمير أو علم أو اسم إشارة أو اسم موصول أو ذو الأداة)
- (١٣) اسم نكرة : أي اسم في اللغة العربية خارج عن دائرة المعارف أي غير ضمير أو علم أو اسم إشارة أو اسم موصول أو ذو الأداة
- (١٢) لا نافية للجنس تعمل عمل إن :- نبحت عن (لا) وبعد ذلك (ما بعدها غالبا يكون اسمها والخبر هو الجز المتمم به الفائدة)
- (١٣) حال وبين صاحبها :- ابحث عن اسم نكرة منصوب واقع في جواب كيف وفعله غالبا لازم أي ليس له مفعول حتى لا تخطئ (جميعاً، دائماً، وحده ، معاً) وما قبلهم صاحب الحال
- (١٤) تمييز :- ابحث عن الكلمات الآتية(نفساً، شيباً،) وما بعد هذه الأفعال(زاد، ازداد ، فاض، ملأ، امتلأ ، عيونا) الأسماء الواقعة بعد (المقادير) كيله وزن عدد ومساحة
- (١٥) اشتغال :- ابحث عن هذه التركيبية (اسم + فعل مشتمل علي ضمير) مثل (خرجت فاذا محمد أكرمه)
- (١٦) اسم فعل :- ابحث عن(هيهات، شتان، سرعان) اسم فعل ماضي (وى، واهأ، أف، أه) اسم فعل مضارع (صه، أمين، حي، هلم، نزال، حذار، عليكم، أمامكم، دونكم) اسم فعل أمر ومعموله يكون بعده
- (١٧) اسم فاعل : ابحث عن كلمة علي وزن فاعل أو كلمة أولها ميم مضمومة وقبل آخرها كسرة مثل مؤمن وما بعد اسم الفاعل معموله
- (١٨) اسم مفعول نبحت عن أي كلمة علي وزن مفعول أو كلمة أولها ميم مضمومة وفتح ما قبل آخرها وما بعده معمول ويعرب نائب فاعل
- (١٩) صيغة مبالغة :- نبحت عن كلمة علي وزن (فعال ، مفعال ، فاعل ، فعول ، فعل) وما بعدها معمولها
- (٢٠) تعجب :- نبحت عن أي جملة علي وزن (ما أفعل – أو أفعل به)
- (٢١) مصدر عامل :- نبحت عن مصر لفعل ثلاثي أو رباعي أو خماسي أو سداسي به (ال) مثل الضرب (منون) مثل (إطعام) (مضاف) كحج

مثل لما يأتي في جملة مفيدة

- (١) ضمير منفصل في محل رفع (أنا مؤدب) (٢) ضمير منفصل في محل نصب (إياك نعبد)
- (٣) ضمير متصل في محل رفع (قمن إلي الصلاة) (٤) ضمير متصل في محل نصب أو جر (أكرمتك ، مررت بك)
- (٥) ضمير متصل يشترك في الرفع والنصب والجر (قمن اليوم ، خرجنا من بيتنا ، إننا المصريين بناء الأهرام)
- (٦) ضمير واجب الاستتار :- قم إلي الصلاة (٧) ضمير جانز الاستتار (قومي إلي الصلاة)
- (٨) اسم إشارة :- (هذا بيتي) للقريب أو(ذاك بيتي) للبعيد
- (٩) اسم موصول خاص:(جاء الذي أكرمته) اسم موصول عام (يعجبني من قام) وما بعدهما جملة الصلة
- (١٠) علم باعتبار معناه(أبو حفص عمر الخليفة الثاني) علم باعتبار ذاته
- (محمد، عبد الله) باعتبار تشخيص مسماه(محمد مؤدب ، ثعالبة)
- (١١) ذو الأداة أو معرف (بال) (اشتريت فرسا ثم بعث الفرس) (١٢) معرف بالإضافة : (كتاب محمد ، كتابهم)

(١٣) اسم نكرة : (لا رجل كسول) (١٢) لا نافية للجنس تعمل عمل إن :- (لا رجل كسول)

(١٣) حال مؤكد لعاملها: ولا تعثوا في الأرض مفسدين أو (جاء محمد ضاحكاً)

(١٤) تمييز :- (اشتعل الرأس شيباً) محول عن فاعل (فجرنا الأرض عيوناً) محول عن مفعول

(١٥) اشتغال :- (خرجت فإذا محمد أكرمته)

(١٦) اسم فعل :- (اسم فعل ماضي (هيئات العقيق) اسم فعل مضارع (فلا تقل لهما أف) اسم فعل أمر (صه يا طالب العلم)

(١٧) اسم فاعل :- (أقطن قوم سلمى) (١٨) اسم مفعول : (أمضروب علي)

(١٩) صيغة مبالغة :- (إن الله غفور رحيم) (٢٠) تعجب :- (ما أجمل السماء)

(٢١) مصدر عامل :- (وزارة التربية والتعليم منضبطة) (لله علي الناس حج البيت)

انتهت بحمد الله مذكرة النحو للصف الثالث الإعدادي الأزهري

(ترم أول وثاني)

(٢٠١٢ - ٢٠١٣)

إعداد أ/ سعيد عابدين

خاص بمنتهى الإسراء في اللغة العربية (٢٠١٢ - ٢٠١٣)

<http://alesraa2012.forumegypt.net/forum>

ثانيا

مذكرة الصرف

للف

الثاني الإعدادي الأزهري

(٢٠١٢ - ٢٠١٣)

الاشتقاق

لغة : أخذ شق الشئ أي نصفه .

اصطلاحاً : هو أخذ كلمة من كلمة أخرى مع تناسب بينهما في المعنى واتفاق في الحروف الأصلية وترتيبها .

أصل المشتقات

اختلف المصرفيون على رأيين : ١- مذهب البصريين : أن المصدر أصل المشتقات من الأفعال والصفات .

٢- مذهب الكوفيين : أن الفعل أصل المصادر والصفات . الرأي الراجح : هو مذهب البصريين .

دليلهم : ١- من المعروف أن كل فرع يشتمل على الأصل وزيادة فالمصدر يدل على الحدث فقط

والفعل يدل على الحدث والزمان .

٢- كل شئ له أصل ولا بد أن نأخذ الشئ من أصله ومصدر الشئ هو أصل الشئ إذاً المصدر هو أصل المشتقات .

المصادر

تعريفه : هو ما دل على حدث مجرد عن الزمان مثل : صناعة / انطلاقا / تقدما / استخراجا

أنواع المصادر (أ) مصادر ثلاثية قياسية

الفاعل	مادل عليه الفعل	المصدر	وزنه
زرع - صنع - تجر	دل على حرفة	زراعة - صناعة - تجارة	فَعَالَة
جمح - أبى - نفر	دل على امتناع	جماح - إباء - نِفَار	فِعَال
على - دار - طار	دل على حركة وتقلب واضطراب	غليان - دوران - طيران	فَعْلَان
عطس - سعل - صدع	دل على مرض أو داء	عطاس - سُعال - صُدَاع	فُعَال
خضر - حمر - صفر	دل على لون	خُضرة - حُمْرة - صُفْرة	فُعْلَة
نبح - عوى	دل على صوت	نُباح - عَوَاء	فُعَال
سهل - نعى	دل على صوت	سهيل - نَعِيق	فَعِيل
رحل - ذمل - رسم - دبّ	دل على سير	رحيل - ذميل - رسيم - ديبب	فَعِيل

مصادر ثلاثية يغلب عليها القياس

الفعل الماضي	متعدي أو لازم	المصدر	وزنه
نَصَرَ - سَمِعَ - فَتَحَ	متعد	نَصْر - سَمْع - فَتْح	فَعْل
صَغَبَ	لازم	صُعُوبَة	فُعُولَة
بَلَّغَ	لازم	بَلَاغَة	فُعَالَة
كَرُمَ - طَرَبَ - تَعَبَ	لازم	كَرَم - طَرَب - تَعَب	فُعْل
فَرَحَ	لازم	فَرَح	فُعْل
جَلَسَ - سَجَدَ - خَرَجَ	لازم	جُلُوس - سُجُود - خُرُوج	فُعُول

الخلاصة

أ - إذا دل الفعل على حرفه جاء مصدره على وزن فَعَاله : زرع - زراعة .

ب - إذا دل الفعل على امتناع جاء مصدره على وزن فِعَال : جمح - جماح .

ج - إذا دل الفعل على حركة أو تقلب أو اضطراب جاء على وزن فَعْلَان : غليان .

د - إذا دل الفعل على مرض أو داء جاء مصدره على وزن فُعَال : عطس - عطاس

هـ - إذا دل الفعل على لون جاء مصدره على وزن فُعْلَة : خضر - خُضرة .

و - إذا دل الفعل على صوت جاء مصدره على وزن فُعَال أو فَعِيل : نبح - نباح ، سهل - سهيل .

ز - إذا دل الفعل على سير جاء مصدره على وزن فَعِيل : رحل - رحيل .

٢- وإذا لم يدل المصدر على شيء مما سبق ، فغالباً ما يأتي على الأوزان التالية

أ - إذا كان الفعل متعدياً ، ويستوي في ذلك أن تكون عينه مفتوحة أو مكسورة

يأتي مصدره على وزن " فَعَلَ " بفتح الفاء وتسكين العين .

ب - إذا كان الفعل لازماً جاء مصدره على ثلاثة أوزان هي :

فُعُولَة بضم الفاء والعين ، وَفَعَالَة بفتح الفاء والعين ، وَفَعَلَ بفتح الفاء والعين .

ج - إذا كان الفعل مكسور العين لازماً جاء مصدره على وزن فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

د - إذا كان الفعل مفتوح العين لازماً جاء مصدره على وزن فُعُول بضم الفاء والعين.

٣ - إذا كان الفعل معتل العين فالأغلب أن يأتي مصدره على وزن فَعَلَ بفتح الفاء وتسكين العين ،

مثل : صام - صَوِّمًا ، عام - عَوِّمًا ، لام - لَوِّمًا .

أو على وزن فَعَالَ بكسر الفاء وفتح العين مثل : صام - صِيَامًا ، قام - قِيَامًا .

وقد يأتي على وزن فَعَالَ بفتح الفاء والعين ، مثل : راح - رَوَّاحًا ، زال - زَوَّالًا .

٤ - إذا دل الفعل على معالجة فغالباً ما يأتي مصدره على وزن فُعُول بضم الفاء والعين مثل هبط - هَبُوط ، صعد - صُعُود

وإذا دل الفعل على عيب فغالباً ما يأتي مصدره على وزن فَعَلَ بفتح الفاء والعين مثل : عرج - عَرَجًا ، حوّل - حَوَّلًا ،

وإذا دل الفعل على معنى الثبوت فغالباً ما يأتي مصدره على وزن فُعُولَة بضم الفاء والعين مثل نعم نعومة ، يبس يبوسة

ثانياً :- المصدر الرباعي

مصادر الأفعال الرباعية كلها قياسية :حيث أن للفعل الرباعي أربعة أوزان (أفعل - فعل - فاعل - فعمل)

وينقاس مصادرها كالتالي :

١ - يقاس (أفعل) (إفعال) في كل ما كان على وزن أفعل من الأفعال الرباعية إذا كان الفعل معتل العين تحذف عينه

ويعوض عنها بالتاء في آخر المصدر إذا كانت فاؤه واو تقلب ياء في المصدر و المعتل الآخر يقلب حرف العلة همزة

(أكرم، أحسن، أعان، أفاد، أقام ،أوفد،أورد،أعطى،أبقى)المصدر(إكرام،إحسان،إعانة ، إقامة،إفادة ،إيفاد،إيراد،إعطاء،إبقاء)

كل هذه الكلمات على وزن (إفعال) ما عدا(إعانة ، إقامة ، إفادة) على وزن (افالة)

(٢) (فعل- تفعيل) يقاس تفعيل في كل ما كان على وزن فعل صحيح الآخر مثل(عظم ، قوم) (تعظيم ، تقويم)

المعتل الآخر تحذف ياء تفعيل ويعوض عنها بالتاء في الآخر مثل (نمى ، زكى ، هوى)(تنمية،تزكية،تهوية)

(٣) (فاعل ، مفاعله وفعال) يقاس في كل ما كان على وزن فاعل والمعتل الفاء

يأتي على المفاعله فقط مثل (قاتل ، قاوم ، يامن ، ياسر) (قتال ، مقاتلة)(ميامنة ، مياسرة)(مقاوم وقوام)

(٤) (فعل،فعال،فعللة) يقاس وزناً (فعللة ، فعال) في كل مكان على وزن فعل مثل (دحرج ، بعثر ، زلزل ، وسوس)

مصادرها (دحرجة ،بعثرة) (زلزلة وزلزال) (وسوسة ووسواس)

ثالثاً المصدر الخماسي والسداسي

مصادر الأفعال الخماسية والسداسية كلها قياسية

وهي إما أن تكون مبدوءة بهمزة وصل أو بتاء زائدة في أولها كالتالي :

١ - إذا كان مبدوءاً بتاء زائدة يأتي على وزن ماضيه مع ضم ما قبل آخره مثل: تصالح ↔ تصالّح (تقدّم ، تقدّم)

٢ - إذا كان مبدوءاً بهمزة وصل يأتي على وزن ماضيه مع إضافة ألف قبل الآخر مثل: انتصر ↔ انتصار

أما إذا كان أجوف يأتي المصدر على وزن ماضيه مع زيادة تاء مربوطة آخره

مثل: استقام ↔ استقامة على وزن استفالة

أما إذا كان معتل الآخر يقلب حرف العلة همزة مثل (استعلى ، استعلاء)(استسقى ، استسقاء)

اسم المرة واسم الهيئة

- اسم المرة: مصدر يدل على حدوث الفعل على مرة واحدة

نوعاه : ١- من الثلاثي على وزن (فَعْلَة) مثل : (أكل أكلَةً شرب شربة* ضرب ضربة)

فإن ختم بتاء تأنيث وصف بكلمة واحدة

٢- غير الثلاثي: يُصاغ من مصدر فعله مع زيادة تاء تأنيث آخره وإذا كان مختوماً بتاء تأنيث يُوصف بكلمة واحدة

مثل: (استفهم استفهامَةً* استعان استعانة واحدة)

اسم الهيئة

مصدر يدل على هيئة الفعل حين وقوعه

*صياغته: من الثلاثي على وزن (فَعْلَة) مثل: إخذة الأسد فريسته قاسية *تثيرنى فقرة النمر

إذا تشابه المصدر الأصلي مع اسم الهيئة نأتى بعده ب(وصف أو إضافة)

مثل :- ١ - نَشْدَة الأمانى مُجْهِدَة ٢ - السفينة تهتز فى البحر هزة مثيرة

شد إتيان اسم الهيئة من غير الثلاثي مثل (تعمم الرجل عمة واختمرت المرأة خمره)

اسم الفاعل

س: عرف اسم الفاعل . موضحاً كيف يصاغ من الثلاثي ومن غير الثلاثي ؟

جـ- اسم الفاعل : اسم مصوغ من الفعل ليدل على من وقع منه الفعل أو قام به . فهو يدل على الحدث وصاحبه

صياغته من الثلاثي: يشتق على وزن (فاعل) مثل (عَلِمَ عالم) (ضرب ضارب)

فإذا كان معتل العين نزيد بعد الألف همزة قال قائل

وإذا كان معتل اللام نحذف حرف العلة في حالة الرفع والجر ونعوض عنها بتنوين (قاضٍ ، داعٍ ، ساعٍ ، حامٍ)

وفي حالة النصب تبقى الياء (قاضي ، داعي ، ساعي ، حامى)

من غير الثلاثي :- على وزن فعلة المضارع مع إبدال ياء المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل الأخير

مثل: * أعلن مُعلن * قاتل مُقاتل * استقام مُستقيم * انفتح مُنفتح.

اسم المفعول

اسم المفعول : اسم يشتق من الفعل المبني للمجهول ليدل على من وقع عليه الفعل

نوعاه: ١- الثلاثي أ- الثلاثي الصحيح على وزن (مفعول) كُتِبَ مكتوب * حُمد محمود * شُرب مشروب

ب- الأجوف (يُضاف له ميم مفتوحة وإرجاع الألف إلى أصلها (واو- ياء)

مثل (باع ، مبيع) (قال ، مَقول) (لام ، مَلوم) (هاب ، مَهيب)

ج- الناقص: (يُضاف له ميم مفتوحة وقلب علة إلى أصلها واو- ياء مُضَعَّفة) مثل: (دعا ، مَدْعُو) (بنى ، مَبْنَى) (دعا ، مَدْعُو)

٢- غير الثلاثي : على وزن مضارعه مع إبدال ياء المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر مثل: - (استخرج ، مُستخرج)

(استشار ، مُستشار)

المصدر الصناعي

هو مصدر يُصاغ من الأسماء الجامدة أو المشتقة بزيادة ياء مُشدَّدة مفتوحة وتاءٍ مربوطةٍ على آخر هذه الأسماء،

مثال: إنسان - إنسانية، جدار - جدارية.

صيغ المبالغة

هي اسمٌ مشتقٌ يدلُّ على المبالغة في القيام بالفعل.

صوغها: تُصاغ من الفعل الثلاثي على أوزان (فَعَال: غفار-مَفْعَال: مأكال -فَعِيل: كريم. - فُعُول: أكل-فعل: حذر مزق)

اسم الآلة

اسمٌ مشتقٌ يدلُّ على الآلة التي يُستعانُ بها للقيام بالفعل، كالمحراث الذي يُساعدنا على الحراثة.

صوغه: يُصاغ اسمُ الآلة من الفعل الثلاثي المتعدي على أوزان غير قياسية، أشهرها: فَعَال: جرار- فَعَالَة: غسالة.

مَفْعَال: محراث. مَفْعَل: مِعول . مَفْعَلَة: مروحة. فاعول: ساطور.

اسماء الزمان والمكان

هما اسمان يدلان على زمان وقوع الفعل أو مكانه، ويُحدَّد نوعُ الاسم من دلالة الكلام

مثل: سرتُ في المدخل: المدخل هنا اسمُ مكان، مدخلُ الطلاب إلى صفوفهم في الثامنة صباحاً: مدخلُ هنا اسمُ زمان.

صوغهما: يُصاغ اسمُ الزمان والمكان من الفعل الثلاثي على وزن (مَفْعَل) إذا كان الفعل

(١) معتل الآخر: مشى-مَمْشَى. (٢) مضموم الآخر في المضارع: رقد- يرقد- مرقد

(٣) مفتوح العين في المضارع: لعب- يلعب- مَلعب.

ويُصاغ على وزن (مَفْعَل) إذا كان الفعل:

(١) معتل الأول: وعد- مَوْعد. (٢) مكسور العين في المضارع: عرض- يعرض- مَعْرَض.

ويُصاغ من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول: انحدر- مُنحدر. ضم أوله وفتح ما قبل الآخر

هناك أسماء مكان سُمعت عن العرب على وزن: مَفْعَل بدلاً من: مَفْعَل، مثل: مَسْجِد، مَسْكَن، مَطْلَع، مَشْرِق، مَغْرِب،

اسم التفضيل

اسم يُصاغ من الفعل الثلاثي على وزن (أفعل) للدلالة على أن شيئين اشتركا في صفة و زاد أحدهما عن الآخر. ويُعرب بحسب موقعه في الكلام: العلم أنفع من المال، فالعلم والمال اشتركا في صفة النفع وقد زادت هذه الصفة في العلم عن المال، وقد دل اسم التفضيل (أنفع) على هذه الزيادة. صوغه

صاغ اسم التفضيل من الفعل الثلاثي على وزن (أفعل) أنفع، وأحسن، شروطه

(أن يكون الفعل ثلاثياً، تاماً، مثبتاً، متصرفاً، مبنياً للمعلوم، ليس الوصف منه على وزن أفعل، قابلاً للتفاوت) فإذا فقد شرط من الشروط السابقة في فعل يراد صياغة اسم التفضيل منه يُؤتى بمصدره الصريح أو المؤول مسبقاً باسم يساعد على إنشاء التفضيل مثل: أشد، أعظم، أكثر... الخ. مثل الفعل تقدم، فوق ثلاثي، نقول في صياغة اسم التفضيل منه: وطننا أكثر تقدماً من غيره.

تقسيم الاسم باعتبار الحرف الأخير المقصور والمنقوص والممدود

الصحيح : هو ما كان آخره حرفاً صحيحاً مثل : محمد / عمر / حسن .

١- الشبيه بالصحيح هو ما كان آخره واو أو ياء قبلها ساكن صحيح مثل : (دلو - ظبي).

٢- المنقوص : هو الاسم المعرب الذي آخره ياء لازمة قبلها كسرة مثل : (الداعي - الهادي - الساعي - الراعي).

٣- المقصور : هو الاسم المعرب الذي آخره ألف لازمة قبلها فتحة مثل : مصطفى - هدى - سلوى - الفتى.

٤- الممدود : هو الاسم المعرب الذي آخره همزة قبلها ألف زائدة مثل : صحراء - حمراء - شيماء - قراء .

صور همزة الممدود

أ - الهمزة أصلية : مثل : ابتداء - إنشاء - إرجاء - قراء.

ب- الهمزة للتأنيث : مثل : صحراء- حسناء - هيفاء - لمياء .

ج - الهمزة المنقلبة عن أصل : مثل : كساء - بناء - سماء

د- الهمزة للإلحاق : مثل : (علباء - قوباء).

أولاً : تثنية الصحيح والشبيه بالصحيح

يثنى الصحيح والشبيه بالصحيح وذلك بزيادة ألف ونون في حالة الرفع وياء ونون في حالتي النصب والجر الطالب ، الطالبين ، الطالبتان ، الطالبتين

تثنية المقصور

إن كانت الفه ثالثة ترد إلى أصلها (الواو - الياء) مثل : (فتى، هدى، عصا، رضا)

نقول : (فتيان - هديان - عصوان - رضوان)

- إن كانت الألف رابعة فصاعداً تقلب ياء عند التثنية مثل (مصطفى، مرتضى، مستشفى)

تقول (مصطفيان، مرتضيان، مستشفيان)

تثنية المنقوص

تبقى ياء المنقوص عند التثنية مثل : (القاضي - الساعي - الداعي - الراعي)

نقول : (القاضيان - الساعيان - الداعيان - الراعيان) .

تثنية الممدود

إن كانت الهمزة أصلية بقيت عند التثنية : مثل : (ابتداء ، قراء - إنشاء) نقول : ابتداءان - قراءان - إنشاءان . إن كانت الهمزة للتأنيث قلبت واواً : مثل : حمراء - صحراء - حسناء نقول : حمراوان - صحراوان - حسناوان . إن كانت الهمزة منقلبة عن أصل (واواً - ياءً) جاز الوجهان : أ - الإبقاء : مثل (سماء - بناء) نقول : سماءان - بناءان . ب- القلب واواً : سماوان - بناوان

إن كانت الهمزة للإلحاق جاز الوجهان أيضاً الإبقاء أو القلب واواً

مثل (علياء - قوباء) نقول (علياءان - قوباءان - قوباوان)

كيفية جمع الاسم

جمع الصحيح والشبيه به: عند جمعه جمع مذكر سالماً ناتى بالواو والنون رفعاً وبالياء والنون نصياً وجرأً
مثل مسلم، مسلمون، مسلمين
وعند جمعه جمع مؤنث سالماً تزداد ألف وتاء : مسلمة، مسلمات، معلمة، معلمات

جمع المقصور

عند جمع المقصور جمع مذكر سالم تحذف الفه وتضاف علامة الجمع ويفتح ما قبلها للدلالة على الألف المحذوفة
مصطفى، مصطفىون
- وعند جمعه جمع مؤنث سالماً إن كانت الفه رابعة فصاعداً تقلب ياء. مثل : مستشفى، مستشفيات

جمع المنقوص

عند جمعه جمع مذكر سالماً تحذف ياؤه وتضاف علامة الجمع مع ضم ما قبل الواو والنون وكسر ما قبل الياء والنون .
مثل : القاضي، القاضون، القاضيين
وعند جمعه جمع مؤنث سالماً تزداد ألف وتاء في آخره : مثل : الداعية، الداعيات، الراعية، الراعيات

جمع الممدود

عند جمعه جمع مذكر سالماً : تضاف الواو والنون رفعاً وبالياء والنون نصياً وجرأً .
مثل : قراء، إنشاء (قراء ون، إنشاء ون) الهمزة أصلية قراءين، انشاءين
وإن كانت الهمزة للتأنيث فإنها لا تجمع جمع مذكر سالماً .
وإن كانت الهمزة منقلبة عن أصل جاز الوجهان: عداء، عداون، عداون
وإن كانت الهمزة للإلحاق جاز الوجهان .
كذلك عند جمعه جمع مؤنث سالماً يحدث نفس ما حدث للهمزة عند جمع الكلمة جمع مذكر سالماً مع زيادة ألف وتاء .
قراء، قراءات أصلية سماء، سماءات / سماوات
منقلبة عن أصل حمراء، حمراوات للتأنيث علباء، علباوات / علباءات للإلحاق

كيفية جمع الاسم الثلاثي المؤنث

يجب فتح عين الثلاثي عند جمعه جمع مؤنث سالم إذا اجتمع في المفرد الشروط التالية
(١) أن يكون ثلاثياً (٢) ساكن العين (٣) غير مضعفة (٤) مفتوح الفاء (٥) صحيح العين مثل (ركعة ركعات) (حلقة حلقات) (سجدة، سجديات)
إذا كان الاسم مضموم الفاء ومتوافر فيه الشروط السابقة جاز من عين الكلمة الفتح والسكون والإتباع
مثل : حجرة، حجرات، حجرات حجرات وعروة، عروات، عروات، عروات
إذا كان مكسور الفاء ولامه ليست واوا جاز فيه الثلاثة أوجه كذلك : الفتح والسكون والإتباع مثل : هند، هندات، هندات
يجوز في عين الجمع الفتح والسكون ويمتنع الإتباع إذا استوفي في الشروط السابقة وكان مضموم الفاء ولامه ياء :
مثل : دمية، دميات، دميات وزبية، زبيات، زبيات
كذلك إذا كان مكسور الفاء ولامه واوا
مثل : ذروة، ذروات، زروات ورشوة، رشوات، رشوات
إذا اختل شرط من الشروط السابقة بقيت العين على حركتها بدون تغيير
مثل : ضخمة، ضخمت، لأن المفرد صفة وليس اسماً شجرة، شجرات، لأن العين متحركة
بيضة، بيضات، لأن العين معتلة جنة، جنات، لأن العين مضعفة

البحث في المعجم

طرق تأليف المعجم : لكل مؤلف طريقة في وضع معجمه في وكل طريقة تظهر بعدها طريقة أخرى تبين عيوب الطريقة السابقة ومن هنا ظهر ما يسمى بالمدارس المعجمية .
المدارس المعجمية : (١) مدرسة التقليبات وهي قسمان :
أ) طريقة الترتيب الصوتي ويمثلها معجم " العين " للخليل . ب) طريقة الترتيب الهجائي .
(٢) مدرسة القافية ويمثلها كتاب " لسان العرب " لابن منظور على وضعه الأصلي .

(٣) مدرسة الأبجدية العادية : وقد سار عليها لسان العرب لابن منظور على ترتيب دار المعارف .
ملحوظة : الجزء المقرر سيقصر على البحث على الطريقة الأبجدية العادية لسهولة انتشارها .

طريقة الأبجدية العادية

تعتمد هذه الطريقة في ترتيب مواد المعجم على ترتيب أحرف الهجاء المعروفة عند المشاركة وعددها ثمانية وعشرون حرفاً ويجعلون الحرف الأول من أصول الكلمة هو الباب ثم يراعون الحرف الثاني والثالث من أصول الكلمة .

مثال : شرب : نبحث عنها في باب الشين مع مراعاة الراء والباء .

أهم المعاجم التي تمثل هذه الطرق (١) المصباح المنير للفيومي . (٢) مختار الصحاح لمحمد بن أبي بكر الرازي .

(٣) المعجم الكبير لمجمع اللغة العربية . (٤) المعجم الوسيط لمجمع اللغة العربية .

(٥) المعجم الوجيز لمجمع اللغة العربية .

كيفية الكشف عن معاني الكلمات

(١) الكلمة التي بها أحرف زائدة يجب تجريدتها من جميع الزوائد والبحث من خلال الأحرف الأصلية .

مثل : اندفع : تجرد الكلمة من أحرف الزيادة الألف والنون تصبح دفع نكشف عنها في باب الدال مع مراعاة الفاء والعين

استخرج - تجرد الكلمة من أحرف الزيادة: الألف والسين والتاء تصبح : خرج

نكشف عنها في باب الخاء مع مراعاة الراء والجيم

٢- إذا كانت الكلمة جمعا جامدا فإننا نرد الجمع إلى المفرد مثل : رجال - المفرد رجل

نبحث عنها في باب الراء مع مراعاة الجيم واللام

٣- الاسم المشتق يرد إلى فعله مثل : مشروع شرع باب الشين مع مراعاة الراء والعين

- موضوع وضع باب الواو مع مراعاة الضاد

٤- الكلمة التي بها حرف محذوف من حروفها الأصلية يجب رده مثل صفة أصلها وصف

نبحث عنها في باب الواو مع مراعاة الصاد

الفعل (ع) فعل أمر أصله : (وعى) نبحث عنه في باب الواو مع مراعاة العين والياء .

الفعل (ق) فعل أمر أصله (وقى) نبحث عنه في باب الواو مع مراعاة القاف والياء .

٥- الحرف المبدل يجب رده لأصله

مثل تراث أصلها ورث باب الواو مع مراعاة الراء والتاء أسماء سمو باب السين ومراعاة الميم

٦- يجب رد حرف العلة إلى أصله ويعرف الأصل بالرجوع إلى مصدر الفعل أو مضارعه

مثل صام يصوم صوم باب الصاد مع مراعاة الواو والميم وثار - يثور - ثور - باب التاء مع مراعاة الواو والراء .

٧- الرباعي المجرد يكون فعلاً مثل : (دحرج - زلزل) ويكون اسماً

مثل : (برقع - والخماسي لمجرد ولا يأتي إلا اسماً مثل (سفرجل)

دحرج : نبحث عنها في باب الدال مع مراعاة الحاء والراء . زلزل : باب الزاي مع مراعاة اللام والذاي

برقع : باب الباء مع مراعاة الراء والقافسفرجل : باب السين مع مراعاة الفاء والراء .

٨- إذا كان أحد حروف الفعل مضعفاً يجب فك التضعيف .

مثل : شد : يفك إدغامه - شدد زل : يفك الإدغام - زلل نبحث عنها في باب الذاي مع مراعاة اللام واللام .

٩- الكلمة التي بها قلب مكاني يجب رد الحرف المتقلب إلى مكانه .

مثل : حادي أصله - واحد تحذف الألف لأنها زائدة

نصح : وحد - نبحث عنها في باب الواو مع مراعاة الحاء والدال .

جاه : - أصله وجه - نبحث في باب الواو مع مراعاة الجيم والهاء

أيس : أصله ينس - نبحث عنها في باب الياء مع مراعاة الهمزة والسين

(ج) للجمع (جج) لجمع الجمع .

(مو) للمولد وهو اللفظ الذي استعمله الناس قديماً بعد عصر الرواية .

(د) للدخيل - هو اللفظ الأجنبي الذي دخل العربية

(مع) للمعرب - وهو اللفظ الأجنبي الذي غيرته العرب بالنقص أو الزيادة أو القلب

(محدثه) للفظ الذي استعمله المحدثون في العصر الحديث وشاع في لغة الحياة العامة

التصغير

عرف التصغير وأذكر أغراضه
التصغير لغة:- التقليل /// اصطلاحاً:- تحويل الاسم المعرب الي صيغة (فعل وفعل وفعليل)

أغراضه

- (١) التحقير مثل شويعر (٢) التقليل مثل جبيل ودريهمات
- (٣) تقريب الزمان والمكان مثل قريب الفجر وقريب المسجد (٤) إظهار الحب والود مثل بني
- (٥) إظهار الشفقة والرحمة مثل غليم مسكين (٦) تحقيق الاختصار مثل نهير

شروط التصغير

- (١) أن يكون اسماً فلا تصغر الأفعال وشذ ما أميلح (٢) أن يكون اسماً معرباً فلا تصغر الأسماء المبنية وشذ الذي
- (٣) ألا يكون من الأسماء المعظمة فلا يصح أسماء الله والرسول والملائكة
- (٤) لا تصغر الأسماء المصغرة مثل كميت وهذيل وشعيب

تصغير ما كان ثانياً حرف لين (اوي)

- أولاً:- (الياء والواو) إذا كان الحرف الثاني ياءاً أو واوا (أ) أصلي يبقى كما هو مثل زورق زويرق وبيت ببيت
- (ب) منقلب عن أصل يرد إلي أصله مثل (موقن ميقن) _ (ميزان - موزين)
- ثانياً :- الحرف الثاني (الف) (أ) زائد يقلب واو مثل فاهم فويهم (ب) أصله واو يرد إلي أصله مثل باب بويب
- (ج) أصله ياء يرد إلي أصله مثل ناب نيب

جدول لجميع الكلمات المصغرة التي وردت في الامتحانات

الكلمة	تصغيرها	الكلمة	تصغيرها	الكلمة	تصغيرها	الكلمة	تصغيرها	الكلمة	تصغيرها	الكلمة	تصغيرها
شاعر	شويعر	أم	أميمة	مسجد	مسيجد	قمر	قمير	مسجد	مسيجد	أذن	أذينة
ساعة	سويعة	بيضاء	ببيضاء	عصفور	عصيفير	دب	دبيب	جدول	جديل	عطشان	عطيشان
ناب	نييب	ريح	رويحة	باب	بويب	ملعب	مليعب	عين	عينة	أطفال	أطيفال
كتاب	كتيب	مستشار	مشير	قنطرة	قنيطرة	قنطار	قنيطير	حمراء	حميراء	موسر	مبيسر
عصا	عصية	خفاش	خفيفيش	جو	جوي	ديمة	دويمية	تفاح	تففيح	موقن	مبيقن
عود	عويد	خطوة	خطية	مطرب	مطيرب	بلبل	بلليل	منقار	منيقير	عود	عويد
زينب	زيبب	قط	قريط	منقار	منيقير	مصبح	مصبيح	أمال	أويمال	جوزة	جوزية
ثعلب	ثعلب	قنديل	قنديل	مستخرج	مخيرج	درهم	دريهم	تاج	تويج	قيمة	قويمة
شجرة	شجيرة	خنفساء	خنفساء	زعفران	زعفران	تفاحة	تففيحة	سراء	سريراء	صيغة	صويغة
كاتب	كويتب	عثمان	عثيمان	جبل	جبيل	سفرجل	سفيرج	مستودع	مويدع		

النسب

- س ١:- عرف النسب لغة واصطلاحاً وأغراضه ومثل لما تقول
- النسب لغة :- القرابة /// اصطلاحاً إلحاق آخر الاسم ياء مشددة مع كسر ما قبل الآخر
- الغرض منه :- الاختصار والإيجاز

كيفية النسب إلي الاسم المقصور والمنقوص والممدود

أولاً :- الاسم الممدود

- (١) همزته أصلية تبقى كما هي مثل إنشاء تقول إنشائي (٢) همزته للتأنيث تقلب واو مثل حمراء تقول حمراوي
- (٣) همزته لللاحق يجوز قلبها واو أو إبقائها مثل علماء تقول علمائي وعلماي

ثانياً :- الاسم المنقوص

- (١) ثلاثي تقلب ياءه واو مثل عم عموي شجي شجوي ورأية رأي غاية غائي
- (٢) الاسم رباعي يجوز حذف الياء أو قلبها واو مثل نادي نادي أو نادوي
- (٣) الاسم خماسي تحذف ياءه وتضاف ياء النسب مثل مرتقي مرتقي بالتشديد

ثالثاً:- الاسم المقصور

- (١) ثلاثي تقلب الفه واو مثل فتى فتوي (٢) خماسي تحذف الفه مثل مصطفى مصطفى بالتشديد
(٣) رباعي وسطه ساكن جاز في ألفه (أ) حذفها (ب) قلبها واو (ج) قلبها واو وزيادة ألف قبلها
مثل حبلى (حبلى- حبلى- حبلى)
أما الرباعي الذي وسطه متحرك تحذف الفه مثل كندا تقول كندي

النسب إلى الاسم المختوم بياء مشددة

- (١) مختوم بياء مشددة مسبق بحرف واحد مثل حي نكك الإدغام ونرد الأولى الي اصلها وتقلب الثانية واو فتقول حيوي
(٢) إذا كانت الياء المشددة بعد حرفين حذفت الياء الأولى وقلبت الثانية واو
مثل أمية أموي على علوي غني غنوي ثبي نبوي
٢- إذا كانت رابعة وكانت الياء المشددة مكونة من حرف أصلي وآخر ذاند : تحذف و تحل محلها ياء النسب
مثل : مرمى مرمي ، منسي منسي ، مهدي مهدي و أجاز البعض (مرموي ، منسوي ، مهدوي)
بحذف الياء الأولى وقلب الثانية واو

الصفة المشبهة

الصفة المشبهة : هي اسم مصوغ من الفعل اللازم للدلالة على الثبوت والدوام مثل: محمد حسن وجهه ، وظاهر قلبه
الصفة المشبهة : لها صيغ كثيرة ، وقد تأتي على وزن اسم فاعل : كظاهر القلب وعلى وزن اسم المفعول
الفرق بين (الصفة المشبهة واسم الفاعل واسم المفعول)
أن الصفة المشبهة تدل على الثبوت والدوام ، و اسم الفاعل واسم المفعول يدلان على التجدد والحدوث.
ثانياً : علاماتها : استحسان جر فاعلها بإضافتها إليه فتقول : محمد حسن الوجه ، ظاهر القلب.
(الوزن القياسي للثلاثي) (فعل - فعل)

- ١- (أ) "فعل" فيما دل على فرح وسرور ، مثل : جذل ، وطرب ، ورضي. أو دل على حزن مثل : شج ، وكمد
أو دل على ألم مثل : وجع ، وتعب ، وأشر ، ونكد ، وقلق
ب- " أفعل " فيما دل على لون . ومؤنثه فعلاء مثل : أخضر خضراء ، وأصفر صفراء ، وأسود سوداء
أو فيما دل على عيب مثل : أحول ، وأكع ، وأبتر ، وأعمى ، وأبكم ، وأبرص أو فيما دل على حلية مثل : أحيل ، وأهيف
ج - وزن " فعلان " ومؤنثه فعلى . فيما دل على خلو ، مثل : جوعان ، أو امتلاء .مثل : ريان وغضبان .
٢- وتصاغ من الفعل الثلاثي اللازم على وزن " فعل " بضم العين غالباً على الأوزان التالية :
أ - فاعل ، مثل : شريف وعظيم ، وبخيل ، ونحيل ، وشديد فيما دل على صفة ثابتة
ب - فاعل ، مثل : شهم ، فحل ، سمح ، صعب ، سمج
ج - فاعل ، مثل : همام ، صراح ، فرات
د - فعل ، مثل : بطل ، وحسن ، ورغد ، وعرض ، ووسط.
هـ - فعل ، مثل : صلب ، وحر ، وحلو ، ومر
و - فعل ، مثل : جرز ، وفرط ، ونكر ، وكفو.
ز - فعول ، مثل : وقور ، وطهور ، وعجوز.
ي - فعل ، مثل : ملح ، وصفر ، ورخو
ك - فعل ، مثل : سمح ، طهر.
سميت الصفة المشبهة باسم الفاعل هذه التسمية لأنها تثني وتجمع وتذكر وتؤنث
- تأتي الصفة المشبهة على وزن اسم الفاعل أو اسم المفعول فيما دل على الثبوت وحينئذ تكون مضافة إلى ما بعدها .
مثل : ظاهر القلب ، مستقيم الرأي ، معتدل القامة ، موفور الذكاء ، مغفور الذنب "

انتهى شرح مادة الصرف بفضل الله وعونه

الإسراء في اللغة العربية تتمنا لكم النجاح والتوفيق (٢٠١٢ - ٢٠١٣)

أ/ سعيد عابدين

الورقة السحرية لحل القطعة والتمثيل في جمل مفيدة

أولاً :- كيفية إجابة سؤال القطعة

- (١) مصدر ثلاثي :- أبحث عن كلمة دالت علي (حرفه علي وزن فعالة - حركة علي وزن فعلا ن - مرض علي وزن فعال - صوت علي وزن فعال فعيل - سير علي وزن فعيل - امتناع علي وزن فعال - لون علي وزن فعلة - ثلاثي لازم فعل يأتي علي وزن (فَعْلَة - فَعْلَة) - ثلاثي لازم فعل يأتي علي وزن (فَعْل) - ثلاثي لازم فعل يأتي علي وزن فُعُول - ثلاثي متعدي: فَعَّلَ فَعْلًا - فَعَّلَ فَعْلًا (٢) مصدر رباعي :- أبحث عن أي كلمة جاءت علي وزن من هذه الأوزان (أفعال - مفاعله - فعال - تفعيل - فعلة - فعلا ن) (٣) مصدر خماسي وسداسي :- أبحث عن أي كلمة (أولها ألف وقبل آخرها ألف كاستخراج) أو (أولها تاء وقبل آخرها ضمه كتقدم) (٤) مصدر صناعي :- أبحث عن أي كلمة آخرها ياء مشددة بعدها تاء تأنيث كإنسانية وديمقراطية (٥) مصدر ميمي :- أبحث عن كلمة علي وزن مفعّل بفتح العين كمنظر أو مفعّل بكسر العين كموزن (٦) اسم مرة/أبحث عن أي كلمة علي وزن فعلة بفتح الفاء كضربة (٧) اسم هيئة/أبحث عن أي كلمة علي وزن فعلة بكسر الفاء كجلسة (٨) صيغة مبالغة :- أبحث عن أي كلمة علي وزن (فعال - مفعلا ن - فعيل - فعول - فعل) كغفار مأكال رحيم صبور حذر (٩) اسم فاعل :- أبحث عن أي كلمة علي وزن (فاعل) مثل طالب قائل قاض أو أي اسم أوله ميم مضمومة مكسور ما قبل آخرها (١٠) اسم مفعول :- أبحث عن أي كلمة علي وزن (مفعول) كمطلوب مبيع مقضي أو أي اسم أوله ميم مضمومة مفتوح ما قبل آخرها (١١) اسم زمان :- أبحث عن أي كلمة علي وزن (مفعّل) بشرط أن يكون المعني دالا علي الزمان (الصباح مهبط الطائرة) (١٢) اسم مكان :- أبحث عن أي كلمة علي وزن (مفعّل) بشرط أن يكون المعني دالا علي المكان (الكعبة مطاف الحُجّاج) (١٣) صفة مشبهة :- أبحث عن أي صفة علي وزن (أفعل - فعلاء كاعمى عمياء) أو (فعلان - فعلى كعطشان عطشى) أو (فعل - فعلة كفرح فرحة) أو (فعال كشجاع) (فعل كبطل) (فعل ككريم) أو يشبه الفعل المضارع كظاهر القلب (١٤) اسم مقصور :- أبحث عن أي اسم معرب آخره ألف لينه قبلها فتحه مثل (عصى - فتى - مصطفى - سلمى - هدى) (١٥) اسم منقوص :- أبحث عن أي اسم معرب آخره ياء قبلها كسرة مثل (القاضي - الداعي - المحامي - الساعي) (١٦) اسم ممدود :- أبحث عن أي اسم معرب آخره همزة قبلها الف مد زائد مثل (إسراء - إنشاء - علباء) (١٧) اسم صحيح :- أبحث عن أي كلمة علي آخرها حرف صحيح مثل (محمد - أحمد - فاطمة - سعاد) (١٨) تصغير :- أبحث عن كلمة متوفر فيها الشروط الآتية :- (أولها ميم مضمومة ثانية مفتوح ثالثة ياء زائدة ساكنة) كبحير (١٩) نسب :- أبحث عن كلمة متوفر فيها الشروط الآتية :- (آخرها ياء مشددة مكسور ما قبلها) كمصري (٢٠) اسم آلة :- أبحث عن أي كلمة وضعت لأله (كمحراث كمفتاح كغسالة كمشرط)

ثانياً :- مثل لما يأتي في جملة مفيدة

- (١) مصدر ثلاثي :- إذا جاء نصر الله والفتح ، زراعة الحقل مفيدة . (٢) مصدر رباعي :- إكرام المؤمن واجب ، رتبت الكتاب ترتيباً . (٣) مصدر خماسي وسداسي :- انطلق الصاروخ انطلاقاً ، استخراج البترول مفيد ، تقدم الجيش تقدماً نحو العدو . (٤) مصدر صناعي :- الوطنية واجبة علي كل مصري ، الإنسانية مطلب عظيم . تؤمن الشعوب بالديمقراطية . (٥) مصدر ميمي :- ينظر السائحون لآثارنا منظر الإعجاب . (٦) اسم مرة :- أكلت أكلة واحدة ، استخراج البترول استخراجاً عظيمة . (٧) اسم هيئة :- جلست جلسة المتواضع . (٨) صيغة مبالغة :- إن الله غفور رحيم . (٩) اسم فاعل :- (المدرس شارح الدرس) (١٠) اسم مفعول :- (حديث الرئيس مذاع عالمياً) (موظف الدول مخلص) . (١١) اسم زمان :- (الصباح مهبط الطائرة) (المساء موقف السيارات) (ذهبت إلى موقف السيارات) . (١٢) اسم مكان :- (الكعبة مطاف الحُجّاج) (الربيع مصنع العطور) (الأشجار مأوى الطيور) . (١٣) صفة مشبهة :- محمد شجاع القلب ، وكريم الخلق وفرح الوجه . (١٤) اسم مقصور :- مصطفى طالب ومؤدب وسلمى مجتهدة . (١٥) اسم منقوص :- القاضي يحكم بالعدل . (١٦) اسم ممدود :- نجلاء طالبة مؤدبة . (١٧) اسم صحيح :- محمد مؤدب وفاطمة مؤدبة . (١٨) تصغير :- ساقابلك قبيل المغرب . (١٩) نسب :- هذا مصري . (٢٠) اسم آلة :- المنشار أهم آلات النجار .

انتهت بعون الله وفضله مذكرة النحو و الصرف للصف الثالث الإعدادي الأزهرى

(ترم أول وثاني)

(٢٠١٢ - ٢٠١٣)

إعداد أ/ سعيد عابدين

اللهم اجعل هذا العمل في ميزان حسناتي اللهم آمين